

2017

РОЗРОБКА УРОКУ НА ТЕМУ «ПОРТФОЛІО
В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЛЮДИНИ»



Роботу підготувала викладач
Бучко Ольга Борисівна



АНОТАЦІЯ

В даній розробці розглянуто таке питання інваріантної частини програми (базового модуля) розділу «Проектування професійного успіху»:

- Портфоліо в професійній діяльності людини
 - ✓ Суть та призначення портфоліо в професійній та освітній діяльності людини
 - ✓ Основні частини портфоліо в залежності від майбутньої професії
 - ✓ Компонування портфоліо
 - ✓ Відбір та оцінка кращих результатів власної діяльності над проектом

Робота пояснює призначення та завдання портфоліо у професійному поступі людини; визначає складові частини власного портфоліо з урахуванням особистісних досягнень і життєвих планів на майбутнє

Представлений матеріал допоможе викладачу чітко побудувати свій урок та з легкістю підготуватись та провести заняття на належному рівні.

ЗМІСТ

АНОТАЦІЯ	1
ВВЕДЕННЯ	3
1. ОСНОВНА ЧАСТИНА.....	5
1.1 ХАРАКТЕРИСТИКУ ТА НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІ ЗАДАЧІ ТЕМИ УРОКУ З ТЕХНОЛОГІЙ «ПОРТФОЛІО В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЛЮДИНИ».....	5
1.2. ПЛАНУВАННЯ ТЕМИ І КІЛЬКІСТЬ ГОДИН, ЩО ВІДВОДИТЬСЯ НА ЇЇ ВИВЧЕННЯ (розбивка теми програми по уроках).....	6
1.3. ПЛАН УРОКУ	8
2. ВИСНОВОК.....	20
3. СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	22

ВВЕДЕННЯ

Ніхто не може продемонструвати світу, який я є, яскравіше, ніж це зміг зробити я сам. Ніхто не може заховати себе від собі подібних, оскільки кожний вчинок людини, кожний акт творчості говорить про його автора.

Ернест Хемінгуей

Становлення й розвиток ринкових відносин і нових форм господарювання, зростання обсягу знань про перетворення матеріалів, енергії та інформації в інтересах людини, про загальні принципи цих перетворень вимагають підвищення рівня технологічної культури підрастаючого покоління.

На даний час технологічна освіта учнів має бути зорієнтована на вивчення нових виробничих процесів, осучаснення виробничих стосунків, до яких включаються інформаційно-комунікаційні та інші сучасні засоби виробництва (автоматика, робототехніка, лазерна техніка тощо). У зв'язку з цим технологічна освіта покликана забезпечити ґрунтовне оволодіння ними знань про закономірності проектної, техніко-технологічної та побутової діяльності, спираючись на знання з основ наук на рівні загально виробничих закономірностей; всебічне ознайомлення з професією, що відповідає індивідуальним можливостям учня; формування здатності мобілізувати свої потенційні творчі можливості в різних видах діяльності.

Трудове навчання завжди було орієнтовано на практичну підготовку учнів, застосування знань на практиці, навчання учнів поводитись з різними засобами праці.

Враховуючи сучасні тенденції розвитку технологічної освіти не лише в межах вітчизняного, але й зарубіжного досвіду, розділ програми «*Проектування професійного успіху*» ставить такі завдання:

- індивідуальний розвиток особистості, розкриття її творчого потенціалу через реалізацію особистісно орієнтованої парадигми навчання;
- розвиток у учнів критичного мислення як засобу саморозвитку, пошуку і застосування знань на практиці, які є спільними для будь-яких видів виробничої



діяльності людини;

- оволодіння вміннями практичного використання нових інформаційно-комунікаційних технологій, Інтернет - технологій;
- формування системи компетентностей про перетворюючу діяльність людини як основи для навчання впродовж життя;
- розширення та систематизація знань про технології і технологічну діяльність як основний засіб перетворювальної діяльності людини;
- виховання свідомої та активної життєвої позиції, готовності до співпраці в групі, відповідальності, вміння обґрунтовано відстоювати власну позицію, що є передумовою підготовки майбутнього громадянина до життя в демократичному суспільстві.

Під час вивчення даного розділу учні виконують життєво значимий для випускників творчий проект “Моя професійна кар’єра”, що дає змогу викладачу навчити учнів проектуванню власного професійного майбутнього.

При вивченні розділу «Проектування професійного успіху» учні залучаються до використання проектної технології у різних галузях виробництва та сферах життєдіяльності, у будь-якому виді технологічної діяльності, бізнесу і обслуговування. Під час виконання творчих проектів основна увага має бути зосереджена на формуванні в учнів умінь творчого та критичного мислення, умінні працювати з різними інформаційними джерелами, інтернет-технологіями, здійснювати дослідницьку роботу під час виконання відповідного проекту, проводити невеликі за обсягом маркетингові розвідки.

Основний акцент необхідно ставити на формування у учнів умінь не стільки засвоювати і відтворювати інформацію, як умінь більш високого рівня, які можуть діяти за будь-якого змісту, а саме: *умінь здійснювати аналіз і синтез інформації, яка стосується певної проблеми, знаходити та вибирати необхідні ресурси для проекту, свідомо планувати власну діяльність для досягнення поставлених завдань, оцінювати об’єкти та результати власної роботи.*



1. ОСНОВНА ЧАСТИНА

1.1 ХАРАКТЕРИСТИКУ ТА НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІ ЗАДАЧІ ТЕМИ УРОКУ З ТЕХНОЛОГІЙ «ПОРТФОЛІО В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЛЮДИНИ»

*"При вивченні наук, приклади корисніші за правила"
Ісаак Ньютон*

В даній роботі розглядається тема «Портфоліо в професійній діяльності людини»

- Суть та призначення портфоліо в професійній та освітній діяльності людини
- Основні частини портфоліо в залежності від майбутньої професії
- Компонування портфоліо
- Відбір та оцінка кращих результатів власної діяльності над проектом

Робота пояснює призначення та завдання портфоліо у професійному поступі людини; визначає складові частини власного портфоліо з урахуванням особистісних досягнень і життєвих планів на майбутнє

Метою опанування теми «Портфоліо в професійній діяльності людини» є:

Навчальна. Засвоєння знань про призначення, вимоги та структуру власного портфоліо, етапи та стадії створення. Формування компетентостей зі створення авторського портфоліо.

Розвивальна. Розвивати логічне мислення, уяву, творчі здібності.

Виховна. Виховувати почуття відповідальності, акуратність.

Завдання:

Загальноосвітні: сформувані в учнів базове уявлення про портфоліо, навчити і показати, які види портфоліо існують, навчити вибирати і систематизувати матеріал для створення портфоліо, коротко висловлювати об'ємний матеріал; навчити представляти готові портфоліо.



Розвиваючі: розвинути вміння відстоювати свої ідеї, правильно висловлювати свою думку при захисті робіт. Виробити в учнів навички самостійної роботи з комп'ютером.

Очікуваний результат: «готовий продукт» - портфоліо.

Після закінчення вивчення теми:

Учень:

- пояснює призначення та завдання портфоліо у професійному поступі людини;
- визначає складові частини власного портфоліо з урахуванням особистісних досягнень і життєвих планів на майбутнє.

1.2. ПЛАНУВАННЯ ТЕМИ І КІЛЬКІСТЬ ГОДИН, ЩО ВІДВОДИТЬСЯ НА ЇЇ ВИВЧЕННЯ (розбивка теми програми по уроках)

*"При вивченні наук, приклади корисніші за правила"
Ісаак Ньютон*

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№	Назви розділів і тем	Всього годин		Всього годин	
		Т	ПР	Т	ПР
		І курс		ІІ курс	
	Розділ 6. Проектування професійного успіху	0	0	3	13
19	Проектування в соціальній сфері. Основи проектування власного професійного майбутнього			1	4
20	Портфоліо в професійній діяльності людини			1	4
21	Орієнтовний проект "Моя професійна кар'єра"			1	5
	Всього	0	0	3	13

Розділ «Проектування професійного успіху» присвячується вивченню трьох тем:

- Проектування в соціальній сфері. Основи проектування власного професійного майбутнього
- Портфоліо в професійній діяльності людини
- Орієнтовний проект "Моя професійна кар'єра"



В кінці уроку учні повинні знати

- Суть та призначення портфоліо в професійній та освітній діяльності людини
- Основні частини портфоліо в залежності від майбутньої професії
- Компонування портфоліо

Відбір та оцінка кращих результатів власної діяльності над проектом



1.3. ПЛАН УРОКУ

Дисципліна ТЕХНОЛОГІЇ

Група _____

Дата _____

Розділ 6. Проектування професійного успіху

Тема уроку 6.2. Портфоліо в професійній діяльності людини

Мета:

- **Дидактична:** ознайомити учнів з історією портфоліо, його основними функціями й завданнями; дати уявлення про види портфоліо, його структуру; навчити визначати складові частини особистого портфоліо; розширювати уявлення про обрану професію; формувати навички складання особистого портфоліо.
- **Виховна:** виховання почуття відповідальності, виховання бажання виконувати роботу якісно; усвідомлення значення спільних зусиль, роботи в команді; формування навичок самоорганізації (планування діяльності, програмування дій, корекція етапів і способів діяльності); виховання значущих загальнолюдських цінностей (соціальне партнерство, толерантність).
- **Розвивальна:** розвиток дослідницьких і творчих здібностей; розвиток критичного мислення (готовність до планування, гнучкість мислення, наполегливість, готовність виправляти помилки, пошук



компромiсних рiшень); розвиток навичок аналізу та рефлексії (встановлення причинно-наслідкових зв'язків, визначення суттєвих ознак з орієнтацією на поставлену мету); розвиток комунікативних вмінь і навичок.

Очікуваний результат: пояснюють призначення й завдання портфоліо в професійному розвитку, характеризують види портфоліо, його структуру, визначають основні складові частини особистого портфоліо з урахуванням особистих досягнень і життєвих планів на майбутнє.

Обладнання. Підручник «Технології», ПК, проектор, зразки портфоліо.

Тип уроку: комбінований.

Міжпредметні зв'язки: інформатика, охорона праці.

СТРУКТУРА УРОКУ

I.	Організаційна частина	(2 хв.)
II.	Актуалізація опорних знань і вмінь учнів	(7 хв.)
III.	Мотивація навчально-трудова діяльності	(2 хв.)
IV.	Повідомлення теми, мети, завдань уроку	(3 хв.)
V.	Вивчення нового	(18 хв.)
VI.	Закріплення нових знань і вмінь учнів	(10 хв.)
VII.	Підсумок уроку	(2 хв.)
VIII.	Домашнє завдання	(1 хв.)

ХІД УРОКУ

I. Організаційна частина

- Перевірка присутніх.
- Призначення чергових.

II. Актуалізація опорних знань і вмінь учнів. Прийом «Мікрофон»

Складіть перелік вимог до професії, яку обираєте:

1. Майбутній рід занять,,,,,
2. Життєві цінності.....



3. Життєві цілі.....
4. Реальне працевлаштування за фахом.....
5. Бажаний рівень професійної підготовки.....
6. Бажані зміст, характер і умови праці....

III. Мотивація навчально-трудової діяльності

(Метод бесіди та розповіді)

Чому і для чого потрібно мати портфоліо?

Висновок викладача: для того, щоб зрозуміти відповідь на поставлене питання, слід звернутися до вимог сучасного життя, переглянути періодичну пресу, інтернет.

Наявність портфоліо обов'язкова – подібна вимога найчастіше зустрічається в оголошеннях на вакансії цілого ряду фахівців (журналісти, вчені, дизайнери, архітектори, вчителі, моделі, тощо.)

Адже кожному з нас корисно буде знати, а що ж таке портфоліо, які виконує функції і як його скласти. Про що ми і поговоримо на сьогоднішньому уроці.

IV. Повідомлення теми, мети, завдань уроку

Викладач повертається до слайду «Портфоліо в професійній діяльності людини», повідомляє навчальну мету та визначає такі *завдання уроку*:

- З'ясувати сутність поняття портфоліо.
- Визначити моделі портфоліо та мету їх створення.
- Виявити структуру та навчитись компонувати власне портфоліо.

V. Вивчення нового матеріалу

План вивчення

- ✓ Історичні передумови походження портфоліо.
- ✓ Призначення, сутність та зміст портфоліо.
- ✓ Види, моделі та структури портфоліо.
- ✓ Методика створення власного портфоліо.

Слово викладача. Пуск слайдів.

Портфоліо (італ.portfolio – портфель, папки для документів,- англ. – зібрання зразків робіт. Фотографій) що дають уявлення про пропоновані послуги.

У більш широкому розумінні – професійне портфоліо – це впорядкований, грамотно оформлений набір досягнень організації, або ділової активності в різних сферах професійної діяльності.

Цікаво знати – історія портфоліо бере свій початок у XV – XVI столітті в країнах Західної Європи. Першими стали використовувати його архітектори того часу, які представляли своїм замовникам вже реалізовані проекти, а також креслення нових робіт. З історії відомо, що цей період становить епоху Відродження, яка характеризувалась утвердженням персонального стилю в архітектурі, коли архітектори свої проекти документували і підписували.

Дещо пізніше під терміном портфоліо стали називати папку з малюнками, ескізами або альбом з фотографіями. Завдяки портфоліо замовник або будь який бажаючий міг оцінити якість робіт автора, а також подивитися на вже реалізовані проекти.

Однією з різновидностей портфоліо вважають рекомендовані листи, які мають свою історію розвитку. Як кілька століть тому, так і нині працівник, який приходить влаштуватися на нове (престижне) місце роботи, вручає майбутньому роботодавцю документ, в якому відображається характеристика його професійної діяльності, досягнення та особистісні якості. Без такого листа влаштуватися на престижну роботу в серйозну сферу надзвичайно важко, особливо в сфері бізнесу.

Нині ідея портфоліо поширена в усьому світі. Воно є своєрідною візиткою, сукупністю відомостей про людину, організацію. або своєрідним дос'є – зібраними документами, зразками робіт, фотографій, які дають уявлення про досягнення, можливості і послуги в певній сфері діяльності.



Отже, портфоліо – це спосіб фіксування, накопичення, оцінки і самооцінки особистих досягнень за певний проміжок часу.

Сутністю використання портфоліо є демонстрація потенційних можливостей спеціаліста в тій чи іншій сфері діяльності, його досвіду роботи і якості реалізованих проектів.

У світі ділових стосунків портфоліо відіграє важливу роль. Воно успішно використовується для пошуку професійного шляху – через профільне навчання у світ зайнятості. Процес працевлаштування розглядається нині як рух від оформлення портфоліо, яке демонструє компетентності й кваліфікацію власника до отримання статусу професійного працівника.

Зміст портфоліо формує імідж потенційного працівника в очах роботодавця, який оцінює його досягнення в професійній діяльності, його особисті якості і цінності.

Існують різні види портфоліо, залежно від сфери їх використання – професійної чи освітньої, від конкретних цілей і вимог на які вони орієнтовані.

Професійне портфоліо – це впорядкований, грамотно оформлений набір досягнень організації, або ділової активності в різних сферах діяльності.

Освітнє портфоліо – це форма організації освітніх продуктів навчальної діяльності учнів.

До речі у 1980 році в США вперше виникла ідея застосування портфоліо в сфері освіти, звідки вона моментально поширилася по всьому світу, але найбільшого поширення вона отримала в Канаді, Японії та ряді європейських країн.

МОДЕЛІ ПОРТФОЛІО:

Портфоліо досягнень (для себе і для інших, коли акцент робиться на документах, які підтверджують успіх у певному виді діяльності).

Мета створення: оцінити прогрес в дослідницькій, професійній і творчій діяльності.



Портфоліо тематичне (для себе, коли в основу поставлено демонстрацію творчих робіт).

Мета створення: показати прогрес чи регрес в якихось видах чи окремих аспектах професійної діяльності.

Портфоліо презентаційне (створюється для презентацій при влаштуванні на роботу, вступі на навчання).

Мета створення: показати успішність і доказати прогрес навсальної, професійної і творчої діяльності.

Портфоліо комплексне – містить всі елементи вище згаданих портфоліо і поєднує мету їх створення.

Електронне портфоліо – це звичайне портфоліо, але подане в цифровому (електронному) виді інформації. Воно в свою чергу може зберігатися локально (бути доступним лише визначеному колу людей) та глобальне (бути доступним всьому світу – для користувачів інтернету). Глобально доступне портфоліо інакше називається веб-портфоліо.

Складаючи власне портфоліо, потрібно дати відповідь на запитання:

Для чого воно мені потрібно?

Оскільки необхідно чітко визначити функцію майбутнього портфоліо:

- Діагностична – фіксує зміни за певний проміжок часу;
- Змістовна – розкриває спектр виконуваних робіт;
- Розвиваюча – забезпечує безперервний процес освіти і самоосвіти;
- Мотиваційна – відзначає результати діяльності;
- Рейтингова – дозволяє виявити кількісні та якісні досягнення.

Кожне портфоліо може містити орієнтовну структуру портфоліо:

- Портрет – паспорт – персональний блок.
- Колектор – індивідуальна освітня карта.
- Робочі матеріали.
- Досягнення, офіційні документи. Відгуки.



Освітнє портфоліо – це форма організації освітніх продуктів навчальної діяльності учнів, а також відповідних організаційних матеріалів, які підлягають аналізу, всебічному оцінюванню.

Портфоліо в галузі освіти сприяє самоорганізації навчальної діяльності, допомагає планувати, відстежувати й коригувати індивідуальну освітню траєкторію, аналізувати набутий досвід в різних сферах діяльності – освітній, творчій, соціальній.

Використовувати особисте портфоліо учні зможуть: під час вибору навчатися в профільній школі, під час вступу до ВНЗ як додатковий документ; під час працевлаштування на роботу, як свідоцтво практичного і соціального характеру.

Головна мета створення портфоліо учнями – допомогти в самореалізації й самовизначенні учнів як особистостей, здатних до професійної адаптації, самостійного прийняття відповідальних рішень в ситуації вибору, постановки цілей та їх досягнення.

Портфоліо в галузі освіти дає можливість вирішити наступні питання:

Простежити динаміку освітнього процесу кожного учня, досягнутого в процесі реалізації індивідуального підходу.

Сформувати оцінку і самооцінку освітніх досягнень, яка може бути додатковою до традиційних(залік, екзамен, тест)

Крім того ваше власне портфоліо допоможе продемонструвати:

- Ступінь власного інтелектуального розвитку;
- Володіння різними методами представлення матеріалу;
- Рівень досягнень з обраного профілю;
- Уміння аналізувати свою діяльність. Визначати мету та шляхи досягнення її.

До речі. Останнім часом в освітній практиці (Данія, Норвегія) поширюється модель освітнього портфоліо в вигляді проекту. Ця модель пов'язана із заміною випускних екзаменів, виконанням міждисциплінарного проекту з обов'язковим його публічним захистом.



Ідея випускного проект-портфоліо виникла на основі компетентістного й міждисциплінарного підходів до навчання. Вона ґрунтується на актуалізації і систематизації попереднього досвіду. участі учнів у виставках. конкурсах, курсах відповідно до специфіки навчання.

Розробка проект-портфоліо передбачає: по-перше, виконання міждисциплінарного проекту; по друге, створення конкретного продукту діяльності, який проектується, виготовляється і оцінюється кожним учнем; по третє, офіційну публічну презентацію (захист).

Отже, портфоліо, сформоване в галузі освіти є популярною і затребуваною технологією, яка постійно розвивається.

VI. Закріплення нових знань і вмінь учнів

ПРАКТИЧНА РОБОТА

Обговорення та оцінювання змісту портфоліо(за круглим столом , інтерактивний метод)

Послідовність виконання:

1. Створити дві робочі групи;
2. Роздати портфоліо учням;
3. Робота учнів з портфоліо;
4. Оцінка змісту портфоліо:
5. Модель та мета створення
6. Відповідність змісту структурі портфоліо
7. Форма оформлення
8. Власні враження

VII. Підсумок уроку

Приєм «Роблю висновок»

Портфоліо надто багатогранне, застосовується практично в усіх сферах діяльності людини. Створити портфоліо це одна з найважливіших дій, яку необхідно здійснити здобувачеві роботи, учневі в навчанні для досягнення успіху. Поряд із резюме портфоліо бере участь в процесі формування вашого іміджу в очах роботодавця. Роль портфоліо в цьому процесі надто значна, за



тим. Як зроблено портфоліо, роботодавець судитиме не лише про професійну діяльність кандидата, а й вбачає принципи, логіку, особисті акценти. Портфоліо сприяє організації самоосвіти; самовизначення в цілях і завданнях; самовизначення своєї професійної діяльності; своїх здібностей та умінь; планування професійного зростання. Як же ми засвоїли основні тези сьогоденного уроку.

Приєм «Мікрофон»

1. У який історичний період, де і з якою метою вперше використовувалися портфоліо?
2. Що таке портфоліо?
3. Назвіть моделі портфоліо?
4. Розшифруйте структуру портфоліо?
5. Як Ви гадаєте, що нового Ви дізналися на уроці сьогодні?

Оцінювання навчальних досягнень учнів:

При оцінюванні слід враховувати наступні критерії:

- Ступінь компетентності із засвоювання матеріалу.
- Кількість аргументованих відповідей
- Активність на уроці
- Мотивацію і самооцінку учнів

Важливо, щоб кожен з учнів був оцінений як найкраще. Слід прислухатися до думок та самооцінок учнів і по можливості їх враховувати.

*Оцінювання творчості завжди драматичне і суперечливе.
(Т.С.Лернер)*

Викладач обґрунтовує оцінки та оголошує їх учням.

Домашнє завдання

За матеріалами попередніх робіт створіть модель власного портфоліо.

Технологія створення портфоліо

Основне завдання портфоліо - створення найкращого враження про вас у замовника. У першу чергу, замовників цікавлять якість, досвід, ціна і, якщо є,



відгуки про вас інших замовників. Саме ці моменти і необхідно враховувати при його створенні.

У першу чергу, портфоліо повинне максимально розкривати ваш досвід за обраним напрямом, оскільки для роботодавця досвід роботи є одним з найголовніших показників. Якщо ви новачок в цій справі, то портфоліо повинно містити всі роботи, а якщо ви вже достатньо досвідчений виконавець та накопичили достатньо велика кількість робіт - немає чого викладати абсолютно все. У цій ситуації потрібно грамотно все продумати і опублікувати тільки ваші найкращі роботи.

Слід звернути увагу на те, що портфоліо не повинно бути перевантажено посиланнями на ваші роботи без коментарів. Звичайно, розміщення вашої роботи в Інтернеті є найкращим свідченням того, що вона дійсно затребувана, але не кожного замовника сподобається зайве блукання по мережі в пошуках вашого креативу.

Буде дуже непогано зробити застереження про те, що додаткові приклади робіт ви можете вислати на вимогу. Це дуже сподобається замовникові, оскільки ця строчка, як би, підкреслює ваше вміння вести ділові розмови, а значить - наявність досвіду. При чому, незалежно від того, скільки саме Ви можете надати додаткових робіт.

Дуже велику роль можуть зіграти і відгуки про вашу роботу. Тому, якщо на якомусь форумі чи сайті є позитивні відгуки про вашу роботу - не забудьте вказати це в портфоліо.

Якщо ваші роботи публікувалися в газетах або журналах - чому б не згадати про це у вашому портфоліо.

Якщо у вас освіта, більш-менш відноситься до вашої справи - відзначте і це. Хоча згадати необхідно про будь освіті - це значно збільшить Ваші шанси у замовленнях, тема яких якимось пов'язана з Вашим освітою.

Обов'язково вкажіть у своєму портфоліо, що будете раді розглянути всі пропозиції і відповісте в максимально короткий термін.



Бажано вказати в портфоліо якомога більше контактної інформації. Це зробить вас більш відкритим для замовників, адже велика кількість інформації про себе підкреслює вашу відкритість і чесність, що може зіграти велику роль при контакті з серйозними замовниками.

Необхідно приділяти увагу кожній дрібниці, навіть незначної на ваш погляд. Наприклад, хорошим тоном вважається, якщо кандидат додає до портфоліо своє резюме.

Багато роботодавців звертають увагу на грамотність кандидата. І навіть при бездоганній якості представлених робіт та структурі резюме в цілому, кілька друкарських помилок або граматичних помилок можуть змусити роботодавця відмовитися від ваших послуг. Звичайно, для вас це здається ідіотизмом, але вам слід запам'ятати наступний принцип: "Хто платить - той замовляє музику". Тому, вам необхідно підлаштовуватися під вимоги конкретного замовника.

І запам'ятайте, що одні лише роботи не можуть говорити за вас. Не менше інформації про людину дає безпосереднє спілкування, тому якщо ви припише собі щось зайве (або вкажіть у портфоліо роботи, які ви не виконували) - то це, швидше за все, розкриється. Також, не намагайтеся багато говорити про себе і розхвалити свої роботи, оскільки це буде ознака вашого непрофесіоналізму. Ви повинні знати собі ціну, а також чітко уявляти розцінки і бажаний прибуток при виконанні вами вибраного типу робіт.

Структура портфоліо

- 1) Портфоліо документів
- 2) Портфоліо робіт
- 3) Портфоліо відгуків

портфоліо документів (портфель сертифікованих (документованих) досягнень)

- Інформація про автора;
- Уявлення про результати діяльності;
- Відображення особливостей особистості автора портфоліо.

портфоліо робіт (матеріали, що відображають основні напрями та види діяльності)



- ✓ Опис основних форм і напрямів творчої активності;
- ✓ Розробки.

портфоліо відгуків (характеристики відносини автора до різних видів діяльності)

- Висновок
- Рецензії
- Рекомендаційні листи
- Резюме
- Відгук про роботу в творчому колективі
- Рефлексія.



2. ВИСНОВОК

У широкому розумінні професійне портфоліо — це впорядкований, грамотно оформлений набір досягнень організації, або ділової особистості в різних сферах діяльності.

Нині ідея портфоліо поширена в усьому світі. Портфоліо є своєрідною візитівкою, сукупністю відомостей про людину, організацію, або своєрідним досьє — зібраними документами, зразками робіт, фотографій, які дають уявлення про досягнення, можливості й послуги в певній сфері діяльності, що пропонуються потенційним клієнтам.

Сутністю використання професійного портфоліо є демонстрація потенційних творчих можливостей спеціаліста в тій чи іншій сфері діяльності, в демонстрації його досвіду роботи, кількості й якості реалізованих проектів.

У світі ділових стосунків портфоліо відіграє важливу роль. Воно успішно використовується для пошуку професійного шляху — через профільне навчання в світ зайнятості. Процес працевлаштування розглядається нині як рух від оформлення портфоліо, яке демонструє компетентності й кваліфікації його власника, до отримання статусу професійного робітника. Зміст портфоліо формує імідж потенційного працівника в очах роботодавця, який оцінює не лише його досягнення в професійній діяльності, але й особистісні його якості й цінності. Саме завдяки змістового наповнення портфоліо та ступеня успішності його презентації роботодавець оцінює, чи підходить йому потенційний працівник для конкретної роботи.

Представлена методична розробка урок була присвячена темі: «Портфоліо в професійній діяльності людини».

Були розглянуті такі питання як:

- Портфоліо в професійній діяльності людини
 - ✓ Суть та призначення портфоліо в професійній та освітній діяльності людини
 - ✓ Основні частини портфоліо в залежності від майбутньої професії
 - ✓ Компонування портфоліо



- ✓ Відбір та оцінка кращих результатів власної діяльності над проектом

Робота пояснює призначення та завдання портфоліо у професійному поступі людини; визначає складові частини власного портфоліо з урахуванням особистісних досягнень і життєвих планів на майбутнє

Завданнями розробки було сформувати в учнів базове уявлення про портфоліо, навчити і показати, які види портфоліо існують, навчити вибирати і систематизувати матеріал для створення портфоліо, коротко висловлювати об'ємний матеріал; навчити представляти готові портфоліо, розвинути уміння відстоювати свої ідеї, правильно висловлювати свою думку при захисті робіт. Виробити в учнів навички самостійної роботи з комп'ютером.



3. СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Балыкина Е.Н. Оценочное электронное портфолио студента по предмету// <http://www.school.holm.ru/studyabroad>
2. Ворошилова Н.Н. Создание портфолио ученика с помощью программы Microsoft PowerPoint — программа курса по выбору для предпрофильной подготовки//: <http://www.teacher.fio.ru/>
3. Золотов Д.В. Использование информационных технологий в педагогической диагностике с применением технологии «Портфолио» // http://edu.of.ru/ftip/default.asp?ob_no=9148
4. Васильченко Л. Технологія портфолю в освіті //Управління школою № 13. 2007 р.
5. Проектна діяльність у школі / Упоряд. М. Голубченко. – К.: Шк.. світ, 2007. – 128 с.
6. Сучасні шкільні технології. Ч. 2 / Упоряд. І. Рожнятовська, В. Зоц. – 2-ге вид., стереотипне. – К.: Ред.. загальнопед. газ., 2005. – 128 с.